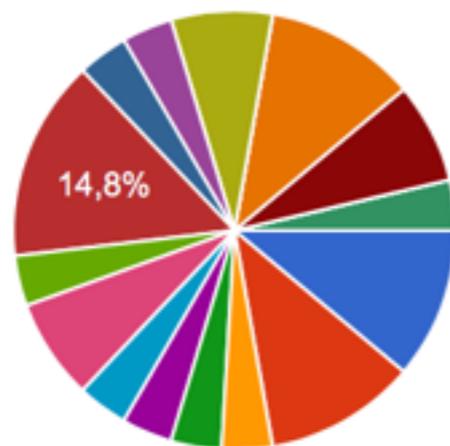


PLC

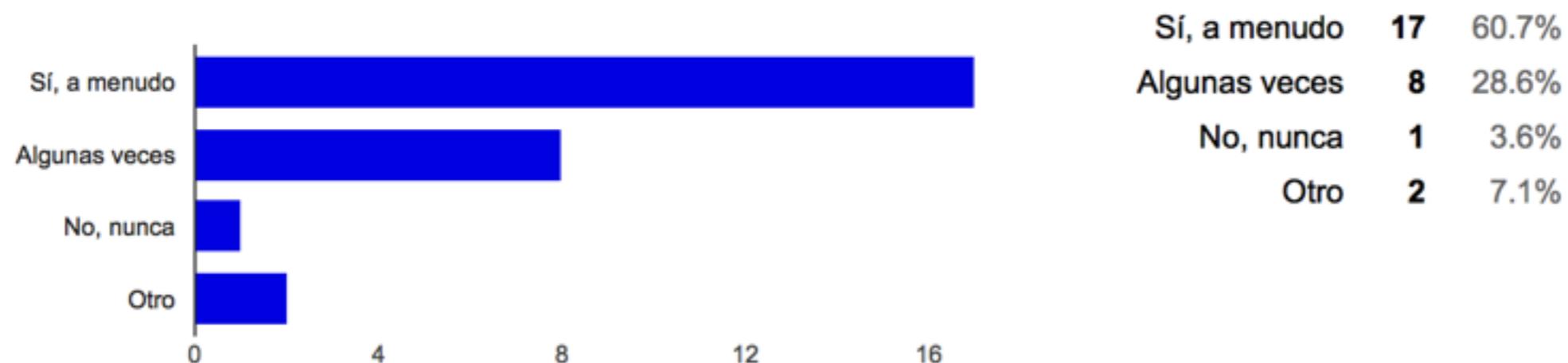
RESULTADOS DEL ANÁLISIS
SITUACIÓN INICIAL EN EL
DESARROLLO DE LA CCL

¿A qué departamento perteneces?

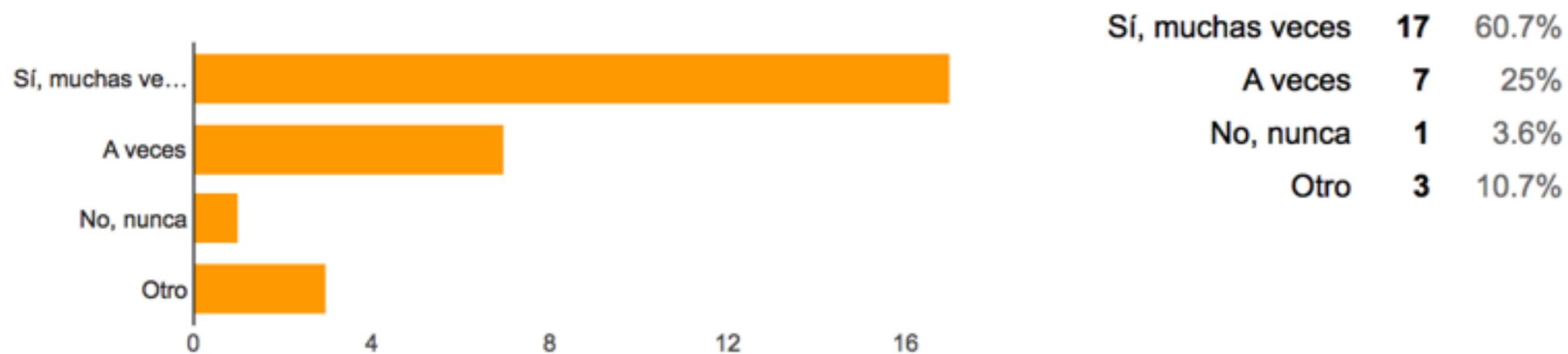


FOL	3	11.1%
Fabricación mecánica	3	11.1%
Instalación y mantenimiento	1	3.7%
Biología-Geología	1	3.7%
Economía	1	3.7%
Educación Física	1	3.7%
Inglés	2	7.4%
Francés	1	3.7%
Matemáticas	4	14.8%
Orientación	1	3.7%
Tecnología	1	3.7%
Música	0	0%
Física y Química	2	7.4%
Soldadura	0	0%
Lengua Española y Literatura	3	11.1%
Ciencias Sociales	2	7.4%
Plástica	0	0%
Automoción	1	3.7%

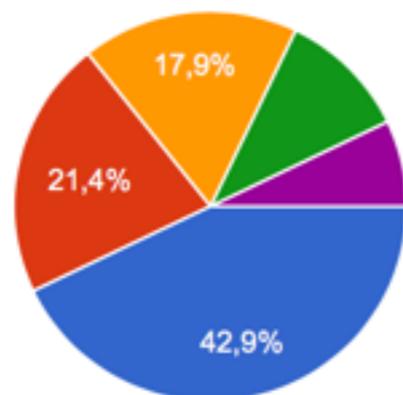
1. ¿Realizas en tus clases actividades de lectura en voz alta?



2. ¿Trabajas la comprensión lectora con actividades concretas? (cuestionarios, preguntas...)

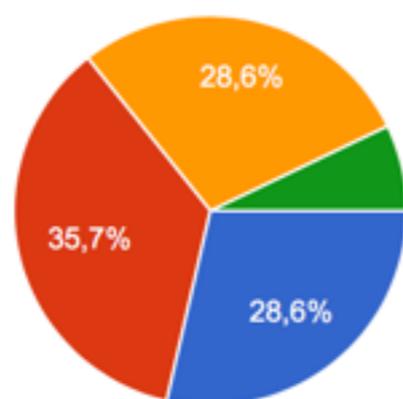


3. ¿Tu alumnado realiza RESUMENES de los contenidos trabajados en las UD como parte de su trabajo autónomo?



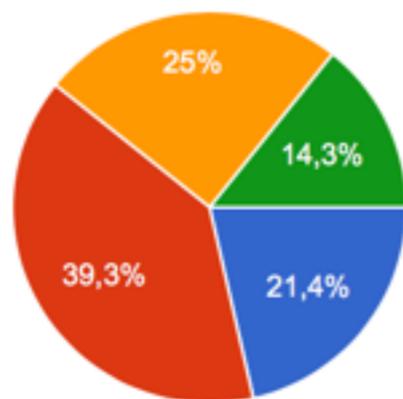
SÍ, CON FRECUENCIA	12	42.9%
A VECES	6	21.4%
CASI NUNCA	5	17.9%
NUNCA	3	10.7%
SE LOS REALIZO YO	2	7.1%
Otro	0	0%

4. ¿Tu alumnado realiza ESQUEMAS de los contenidos tratados en las UD como parte de su trabajo autónomo?



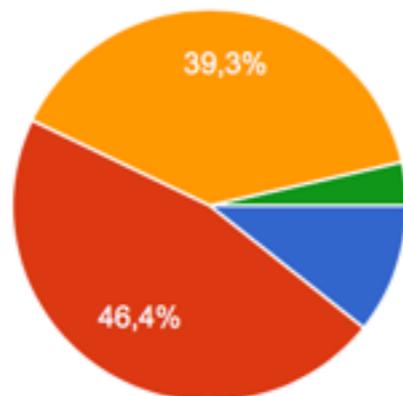
SÍ, CON FRECUENCIA	8	28.6%
A VECES	10	35.7%
CASI NUNCA	8	28.6%
NUNCA	2	7.1%
SE LOS REALIZO YO	0	0%
Otro	0	0%

5. ¿Tiene tu alumnado recopilado el VOCABULARIO BÁSICO de cada unidad didáctica?



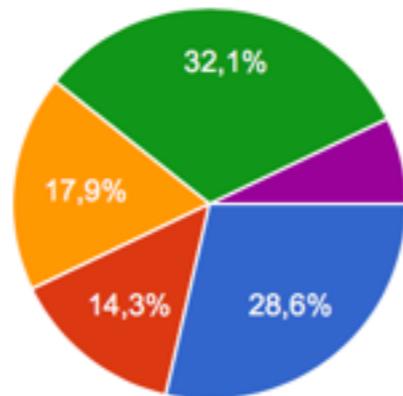
SÍ	6	21.4%
A VECES	11	39.3%
CASI NUNCA	7	25%
NUNCA	4	14.3%
SE LO OFREZCO YO, YA RECOPILO	0	0%
Otro	0	0%

5. ¿Recomiendas libros o lecturas relacionados con las unidades didácticas?



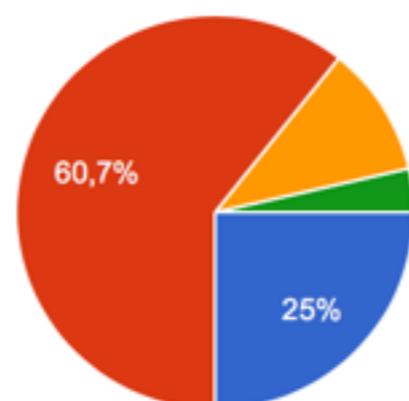
SÍ, SIEMPRE	3	10.7%
A VECES	13	46.4%
CASI NUNCA	11	39.3%
NUNCA	1	3.6%
Otro	0	0%

6. ¿Trabajas en clase con los libros de lectura obligatorios? (Seguimiento en clase de la lectura)



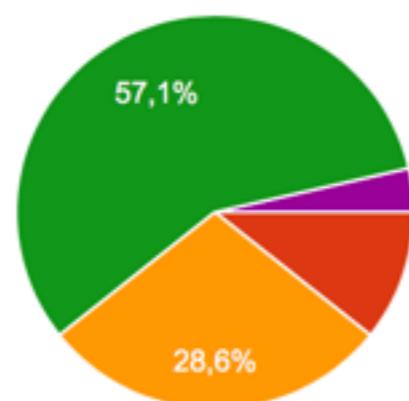
SÍ, SIEMPRE	8	28.6%
A VECES	4	14.3%
CASI NUNCA	5	17.9%
NUNCA	9	32.1%
Otro	2	7.1%

7. ¿Recomiendas películas o vídeos relacionados con el tema o unidad impartida?



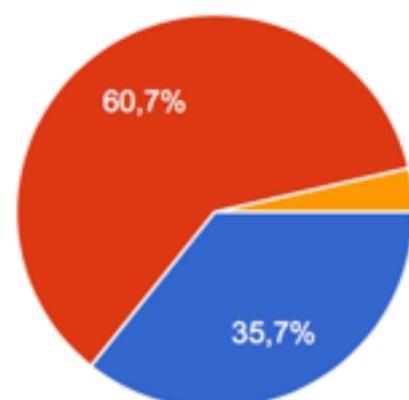
SÍ, SIEMPRE	7	25%
A VECES	17	60.7%
CASI NUNCA	3	10.7%
NUNCA	1	3.6%
Otro	0	0%

8. ¿Usas la biblioteca con tu alumnado para consultar fondos relacionados con el tema?



SÍ, SIEMPRE	0	0%
A VECES	3	10.7%
CASI NUNCA	8	28.6%
NUNCA	16	57.1%
Otro	1	3.6%

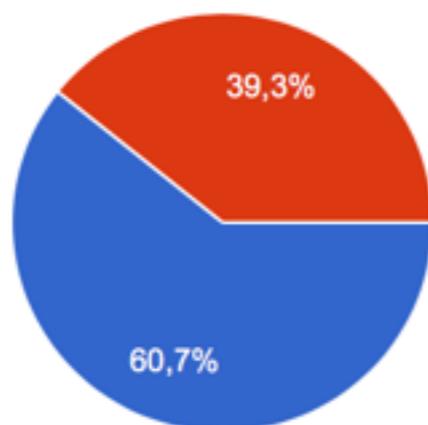
9. ¿Conoces los fondos de la biblioteca del centro relacionados con la materia que impartes?



SÍ	10	35.7%
NO	17	60.7%
Otro	1	3.6%

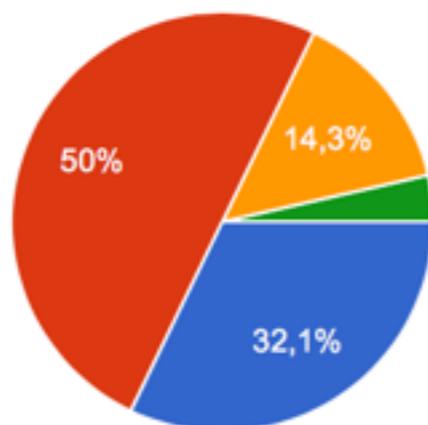
SITUACIÓN PREVIA PLC. BLOQUE COMPRENSIÓN ORAL

1. ¿Utilizas fragmentos de vídeo o de audio en tu práctica docente?



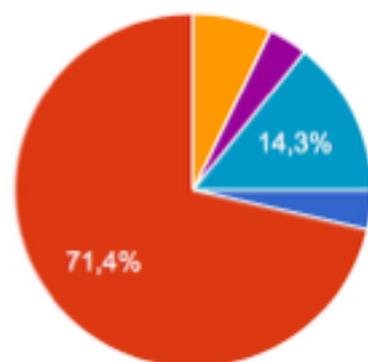
Sí	17	60.7%
A veces	11	39.3%
No	0	0%
Otro	0	0%

2. En caso afirmativo, ¿Los vídeos o audios se complementan con preguntas o tests de comprensión oral?



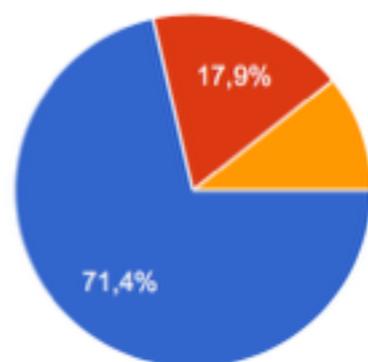
Sí	9	32.1%
A veces	14	50%
No	4	14.3%
Otro	1	3.6%

3. Señala qué herramientas utilizas para comprobar la comprensión de los vídeos o audios



Resúmenes	1	3.6%
Preguntas abiertas en el aula	20	71.4%
Cuestionarios VERDADERO-FALSO	2	7.1%
Realización de esquemas o mapas mentales de la información recibida	0	0%
Cuestionarios on-line	1	3.6%
Otro	4	14.3%

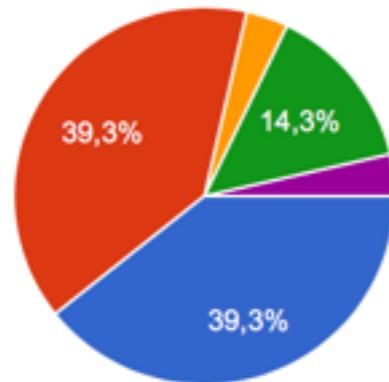
4. En todo caso, ¿los resultados de estas actuaciones se reflejan en la evaluación del alumno/a?



SÍ	20	71.4%
NO	5	17.9%
A VECES	3	10.7%
Otro	0	0%

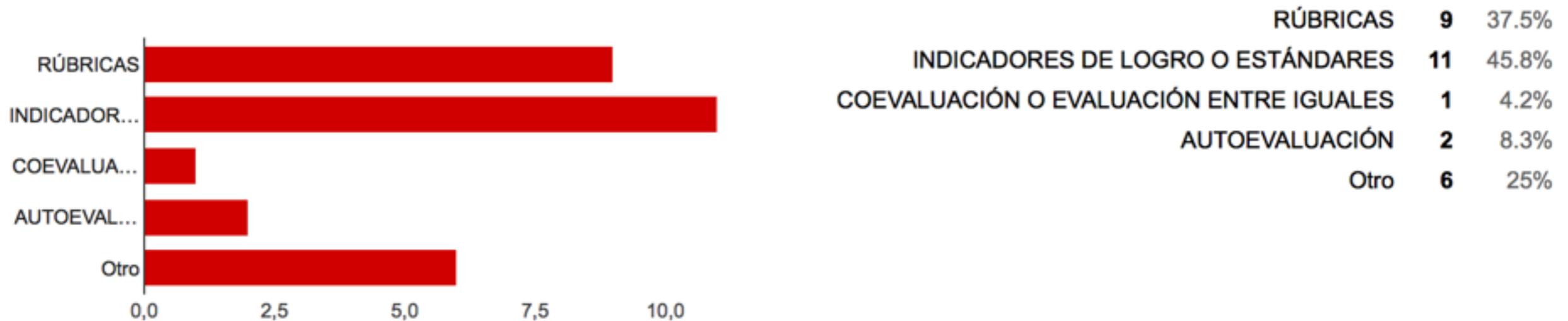
SITUACIÓN PREVIA PLC. EXPRESIÓN ORAL

1. ¿Las actividades de exposición oral forman parte de tu programación didáctica ?

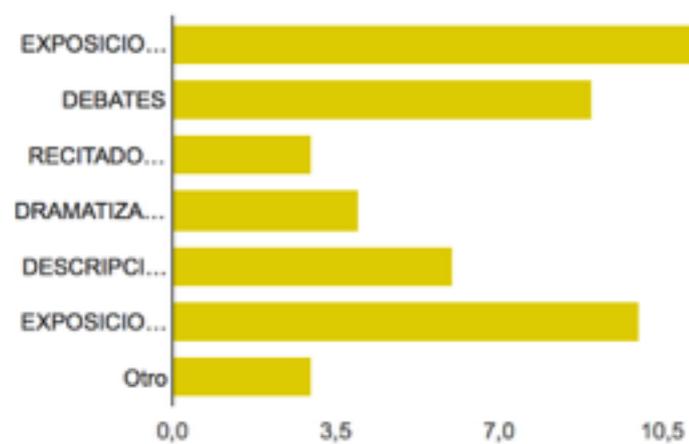


SÍ, MUCHAS VECES	11	39.3%
A VECES	11	39.3%
CASI NUNCA	1	3.6%
NO, NUNCA	4	14.3%
Otro	1	3.6%

2. En caso afirmativo, ¿cómo evalúas estas exposiciones orales? (Puedes marcar más de una manera)



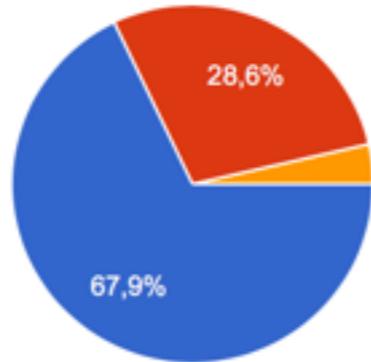
3. ¿Qué actividades utilizas para el desarrollo de la competencia oral? (Puedes marcar más de uno)



EXPOSICIONES ORALES DE UN TEMA DE CARÁCTER ACADÉMICO	14	56%
DEBATES	9	36%
RECITADO Y/O MEMORIZACIÓN DE UN TEMA O POEMA	3	12%
DRAMATIZACIÓN DE SITUACIONES CONCRETAS	4	16%
DESCRIPCIONES ORALES (MONUMENTOS, OBRAS DE ARTE, ELEMENTOS GEOGRÁFICOS, IMÁGENES)	6	24%
EXPOSICIONES ORALES DE PROCESOS Y/O PROBLEMAS (FASES DE UN PROCESO TECNOLÓGICO, RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS MATEMÁTICOS, PRÁCTICAS DE LABORATORIO)	10	40%
Otro	3	12%

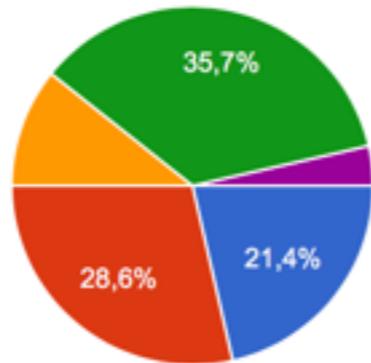
SITUACIÓN PREVIA PLC. EXPRESIÓN ESCRITA

1. ¿Tienes recogidos en tu programación didáctica criterios de evaluación referentes a la expresión escrita?



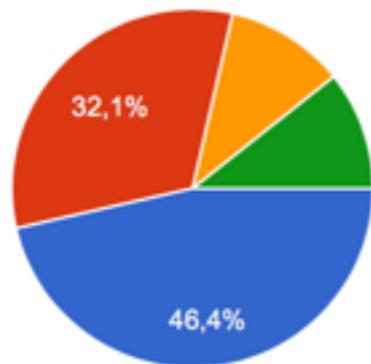
SÍ	19	67.9%
NO	8	28.6%
Otro	1	3.6%

2. ¿Utilizas modelos de penalización por ortografía en la calificación de las pruebas escritas?



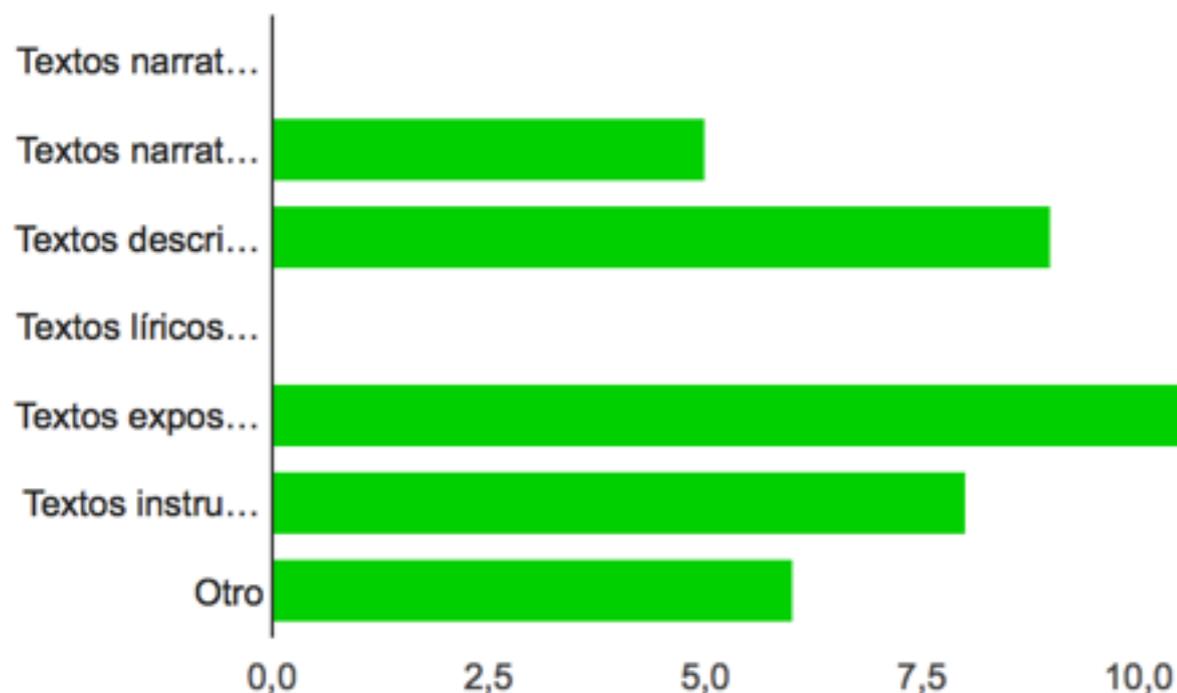
SÍ	6	21.4%
A VECES	8	28.6%
CASI NUNCA	3	10.7%
NO, NUNCA	10	35.7%
Otro	1	3.6%

3. ¿Realizas en la práctica diaria en el aula actividades de expresión escrita?



SÍ	13	46.4%
A VECES	9	32.1%
CASI NUNCA	3	10.7%
NO, NUNCA	3	10.7%
Otro	0	0%

4. En caso afirmativo, señala qué tipos de textos suelen producir tus alumnos/as? (Tipologías textuales)



Textos narrativos con intención literaria (cuentos, relatos, etc.) **0** 0%

Textos narrativos no literarios (redacción de noticias reales o imaginarias) **5** 20%

Textos descriptivos **9** 36%

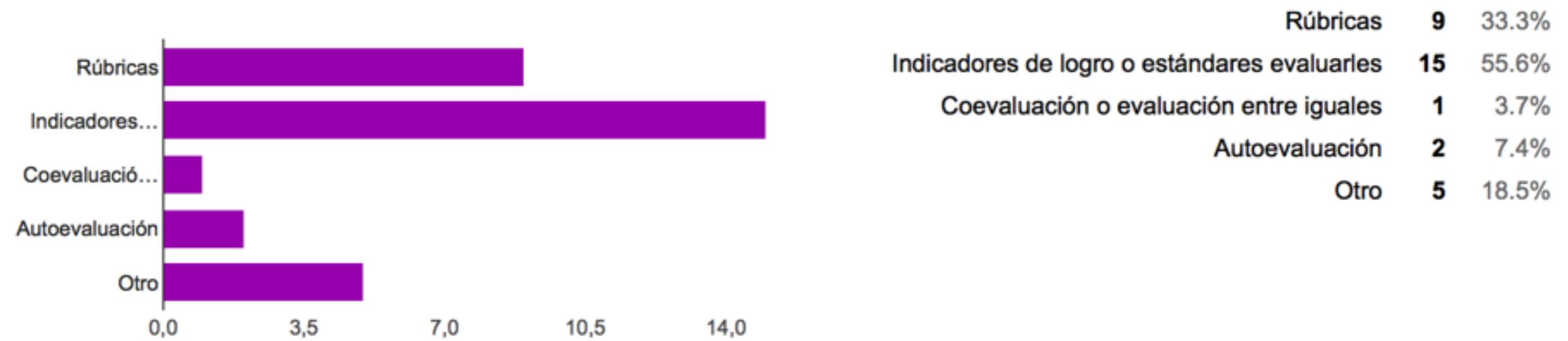
Textos líricos (poemas, haikus, etc.) **0** 0%

Textos expositivos (desarrollo de temas de interés relacionados con el currículo) **12** 48%

Textos instructivos (elaboración de reglamentos, manuales de uso, instrucciones de montaje, explicación de procesos) **8** 32%

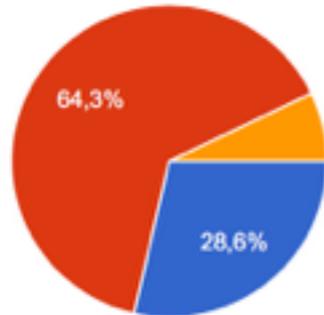
Otro **6** 24%

5. ¿Cómo evalúas las producciones escritas de tu alumnado? (Instrumentos de evaluación)



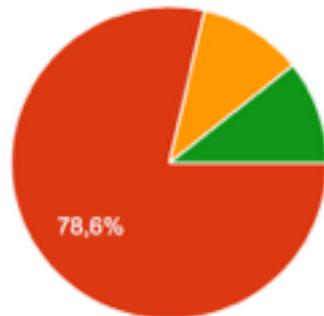
SITUACIÓN PREVIA PLC. UTILIZACIÓN DE LA METODOLOGÍA ABP PARA LA MEJORA DE LA CCL

1. ¿Has contemplado en tu programación la posibilidad de trabajar alguna unidad didáctica a través de un proyecto conjunto con otra/as materias?



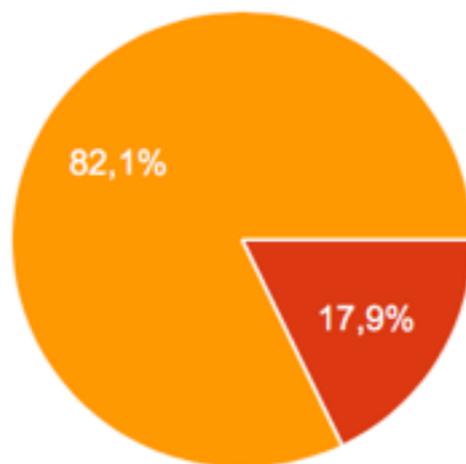
SÍ	8	28.6%
NO	18	64.3%
Otro	2	7.1%

2. ¿Te coordinas con otra/s área/as para trabajar la lectura sobre un tema en común?



SÍ	0	0%
NO	22	78.6%
A VECES	3	10.7%
Otro	3	10.7%

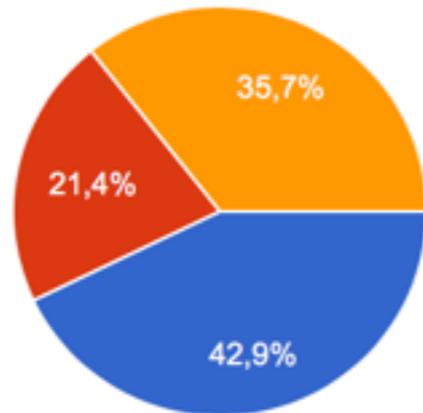
3. ¿Te coordinas con otra/a área para realizar actividades de expresión oral sobre un tema en común?



SÍ	0	0%
A VECES	5	17.9%
NO	23	82.1%
Otro	0	0%

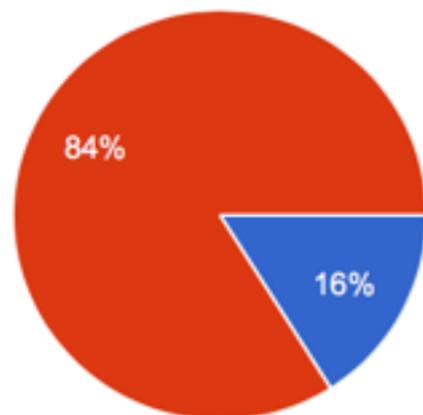
SITUACIÓN PREVIA PLC. ALFABETIZACIONES MÚLTIPLES EN LA CCL

1. ¿Utilizas el email para comunicarte con tus alumnos/as?



Sí, bastante	12	42.9%
No, nunca	6	21.4%
A VECES	10	35.7%
Opción 5	0	0%

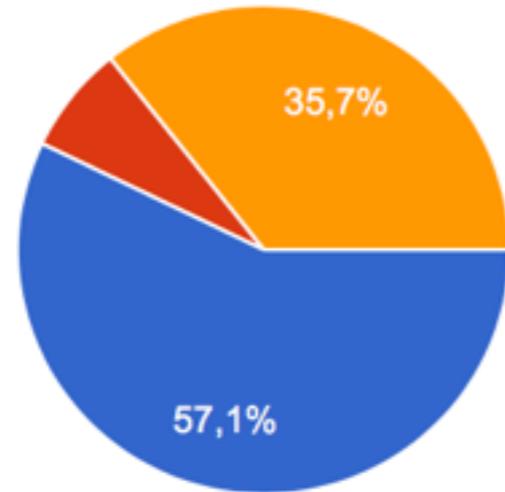
2. En caso afirmativo, ¿has establecido normas y has ofrecido indicaciones concretas para la redacción de emails?



SÍ	4	16%
NO	21	84%
Otro	0	0%

¿HEMOS ENSEÑADO A NUESTRO ALUMNADO CÓMO ESCRIBIR UN EMAIL?

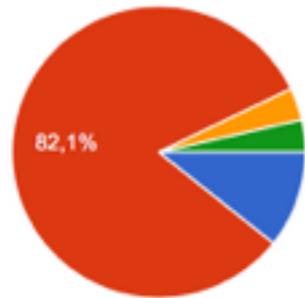
3. ¿Utilizas presentaciones digitales para el desarrollo de tu materia?



SÍ, MUY A MENUDO	16	57.1%
NO, NUNCA	2	7.1%
A VECES	10	35.7%
Otro	0	0%

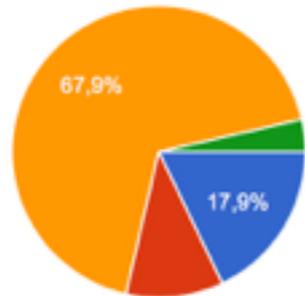
PRODUCTO DIGITAL ESTRELLA

5. PLE (Personal learning environment) ¿Tienes recopilados tus materiales digitales en algún servicio de curación de contenidos? (Padlet, Symbaloo, Soop-it!, etc)?



SÍ	3	10.7%
NO	23	82.1%
ALGUNOS MATERIALES	1	3.6%
Otro	1	3.6%

6. ¿Ofreces a tu alumnado entornos informaciones específicas para el desarrollo de un proyecto, tarea o secuencia didáctica?



SÍ, SIEMPRE	5	17.9%
NO, NUNCA	3	10.7%
A VECES	19	67.9%
Otro	1	3.6%