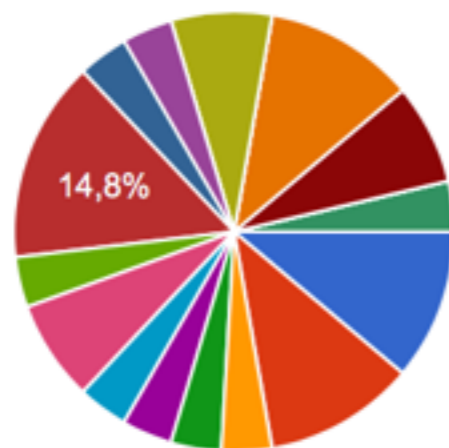




PLC

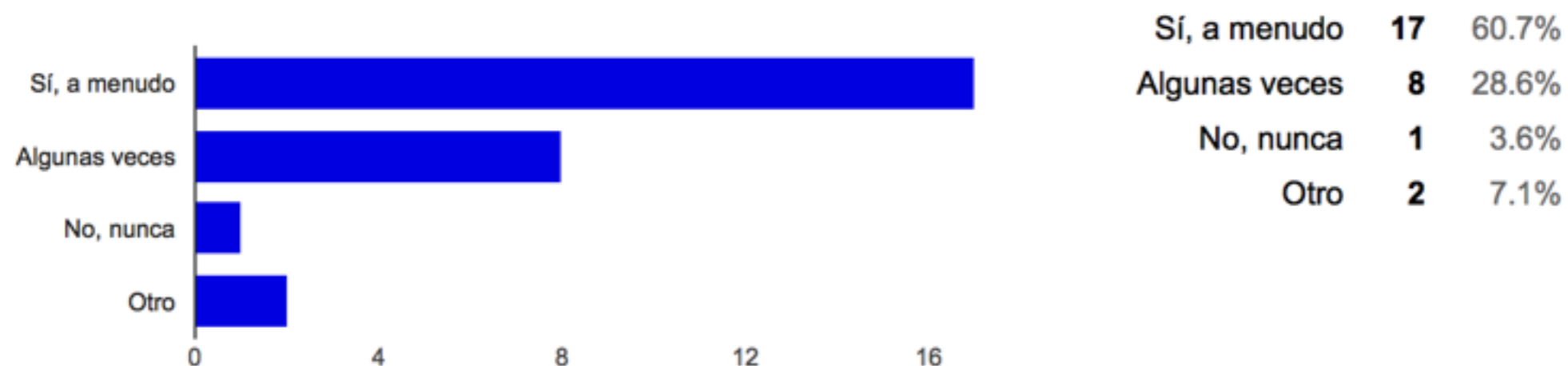
RESULTADOS DEL ANÁLISIS  
SITUACIÓN INICIAL EN EL  
DESARROLLO DE LA CCL

## ¿A qué departamento perteneces?

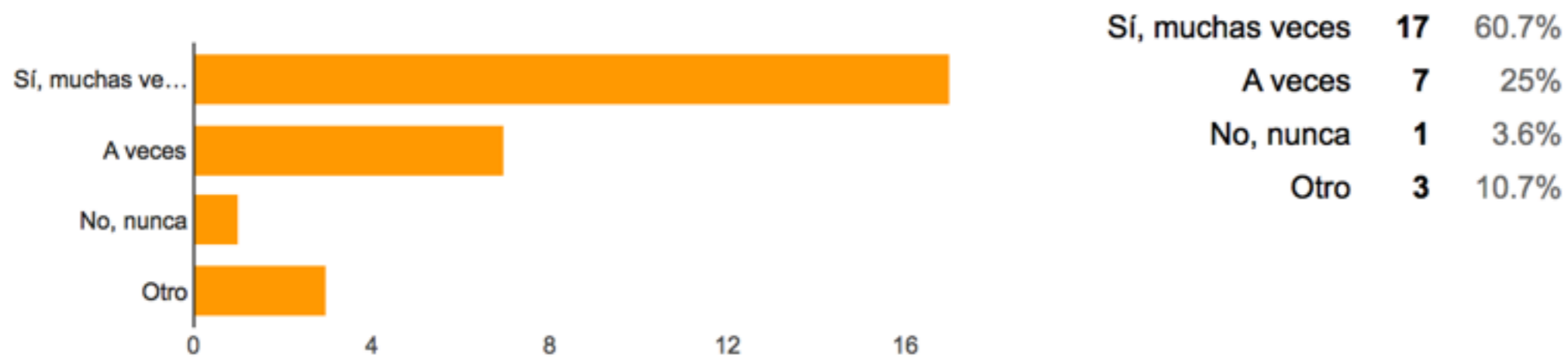


FOL	<b>3</b>	11.1%
Fabricación mecánica	<b>3</b>	11.1%
Instalación y mantenimiento	<b>1</b>	3.7%
Biología-Geología	<b>1</b>	3.7%
Economía	<b>1</b>	3.7%
Educación Física	<b>1</b>	3.7%
Inglés	<b>2</b>	7.4%
Francés	<b>1</b>	3.7%
Matemáticas	<b>4</b>	14.8%
Orientación	<b>1</b>	3.7%
Tecnología	<b>1</b>	3.7%
Música	<b>0</b>	0%
Física y Química	<b>2</b>	7.4%
Soldadura	<b>0</b>	0%
Lengua Española y Literatura	<b>3</b>	11.1%
Ciencias Sociales	<b>2</b>	7.4%
Plástica	<b>0</b>	0%
Automoción	<b>1</b>	3.7%

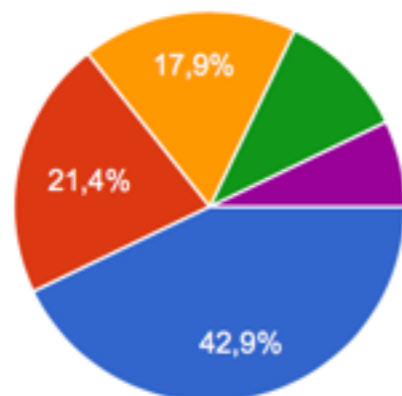
### 1. ¿Realizas en tus clases actividades de lectura en voz alta?



### 2. ¿Trabajas la comprensión lectora con actividades concretas? (cuestionarios, preguntas...)

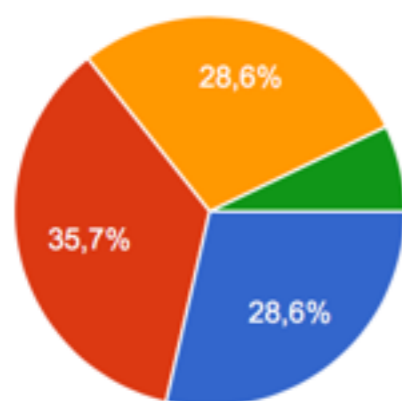


**3. ¿Tu alumnado realiza RESUMENES de los contenidos trabajados en las UD como parte de su trabajo autónomo?**



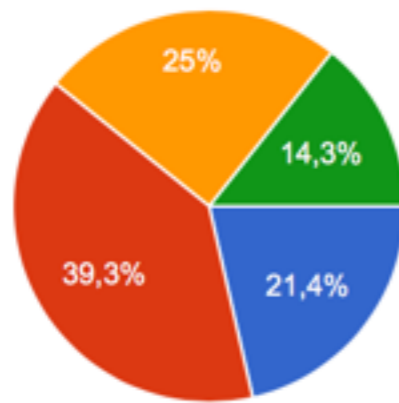
SÍ, CON FRECUENCIA	12	42.9%
A VECES	6	21.4%
CASI NUNCA	5	17.9%
NUNCA	3	10.7%
SE LOS REALIZO YO	2	7.1%
Otro	0	0%

**4. ¿Tu alumnado realiza ESQUEMAS de los contenidos tratados en las UD como parte de su trabajo autónomo?**



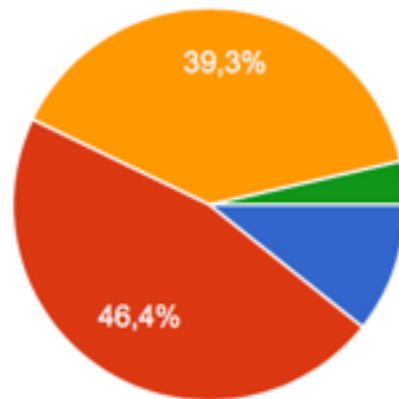
SÍ, CON FRECUENCIA	8	28.6%
A VECES	10	35.7%
CASI NUNCA	8	28.6%
NUNCA	2	7.1%
SE LOS REALIZO YO	0	0%
Otro	0	0%

**5. ¿Tiene tu alumnado recopilado el VOCABULARIO BÁSICO de cada unidad didáctica?**



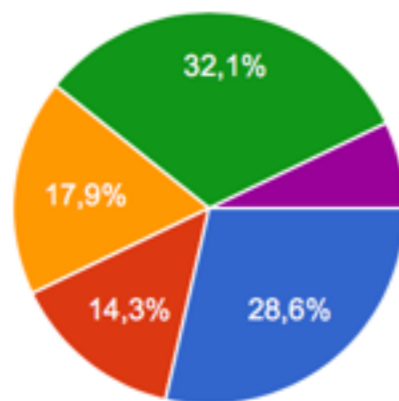
SÍ	6	21.4%
A VECES	11	39.3%
CASI NUNCA	7	25%
NUNCA	4	14.3%
SE LO OFREZCO YO, YA RECOPIADO	0	0%
Otro	0	0%

**5. ¿Recomiendas libros o lecturas relacionados con las unidades didácticas?**



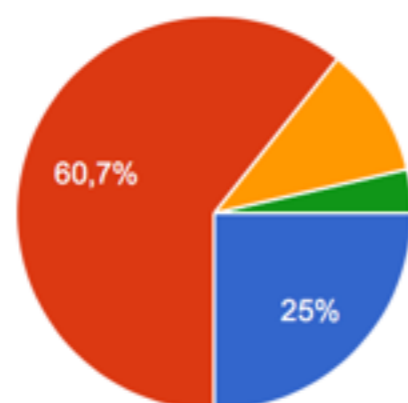
SÍ, SIEMPRE	3	10.7%
A VECES	13	46.4%
CASI NUNCA	11	39.3%
NUNCA	1	3.6%
Otro	0	0%

**6. ¿Trabajas en clase con los libros de lectura obligatorios? (Seguimiento en clase de la lectura)**



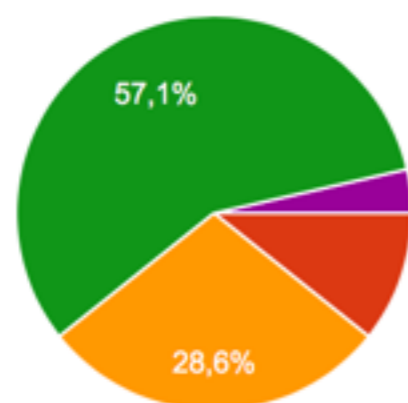
SÍ, SIEMPRE	8	28.6%
A VECES	4	14.3%
CASI NUNCA	5	17.9%
NUNCA	9	32.1%
Otro	2	7.1%

### 7. ¿Recomiendas películas o vídeos relacionados con el tema o unidad impartida?



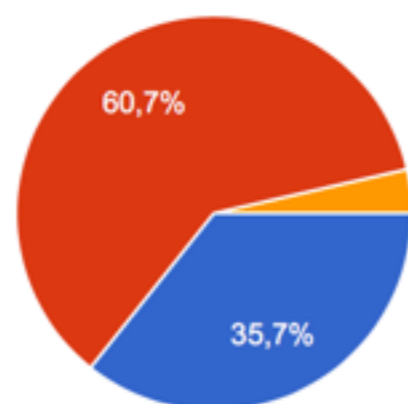
SÍ, SIEMPRE	7	25%
A VECES	17	60.7%
CASI NUNCA	3	10.7%
NUNCA	1	3.6%
Otro	0	0%

### 8. ¿Usas la biblioteca con tu alumnado para consultar fondos relacionados con el tema?



SÍ, SIEMPRE	0	0%
A VECES	3	10.7%
CASI NUNCA	8	28.6%
NUNCA	16	57.1%
Otro	1	3.6%

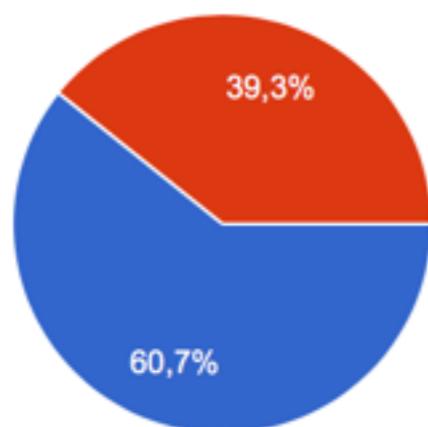
### 9. ¿Conoces los fondos de la biblioteca del centro relacionados con la materia que impartes?



SÍ	10	35.7%
NO	17	60.7%
Otro	1	3.6%

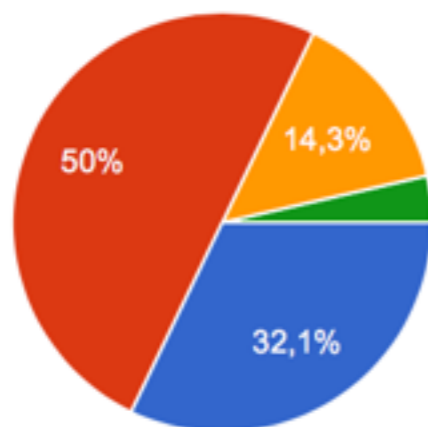
# SITUACIÓN PREVIA PLC. BLOQUE COMPRENSIÓN ORAL

## 1. ¿Utilizas fragmentos de vídeo o de audio en tu práctica docente?



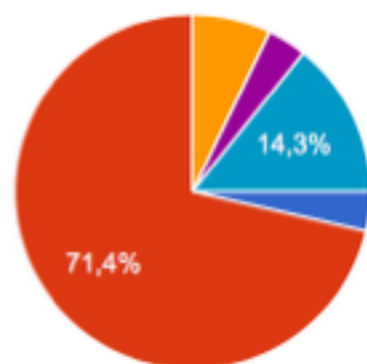
Sí	17	60.7%
A veces	11	39.3%
No	0	0%
Otro	0	0%

## 2. En caso afirmativo, ¿Los vídeos o audios se complementan con preguntas o tests de comprensión oral?



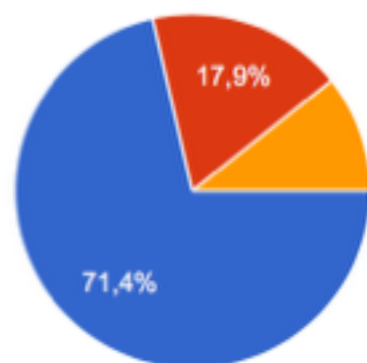
Sí	9	32.1%
A veces	14	50%
No	4	14.3%
Otro	1	3.6%

### 3. Señala qué herramientas utilizas para comprobar la comprensión de los vídeos o audios



Resúmenes	<b>1</b>	3.6%
Preguntas abiertas en el aula	<b>20</b>	71.4%
Cuestionarios VERDADERO-FALSO	<b>2</b>	7.1%
Realización de esquemas o mapas mentales de la información recibida	<b>0</b>	0%
Cuestionarios on-line	<b>1</b>	3.6%
Otro	<b>4</b>	14.3%

### 4. En todo caso, ¿los resultados de estas actuaciones se reflejan en la evaluación del alumno/a?

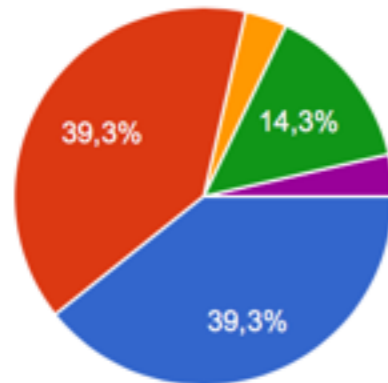


SÍ	<b>20</b>	71.4%
NO	<b>5</b>	17.9%
A VECES	<b>3</b>	10.7%
Otro	<b>0</b>	0%



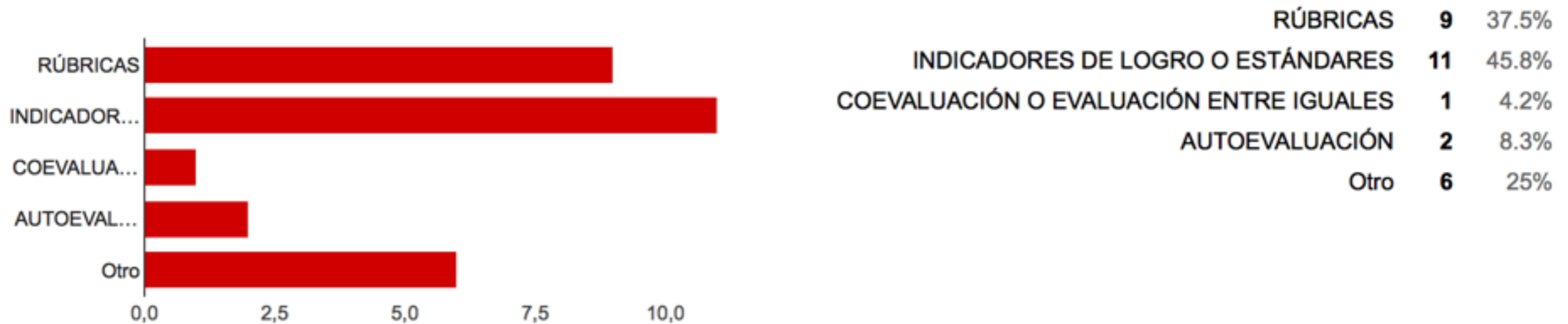
# SITUACIÓN PREVIA PLC. EXPRESIÓN ORAL

## 1. ¿Las actividades de exposición oral forman parte de tu programación didáctica ?

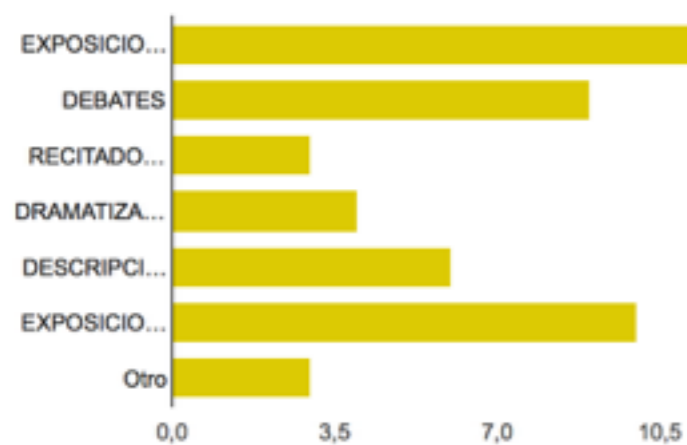


SÍ, MUCHAS VECES	11	39.3%
A VECES	11	39.3%
CASI NUNCA	1	3.6%
NO, NUNCA	4	14.3%
Otro	1	3.6%

## 2. En caso afirmativo, ¿cómo evalúas estas exposiciones orales? (Puedes marcar más de una manera)



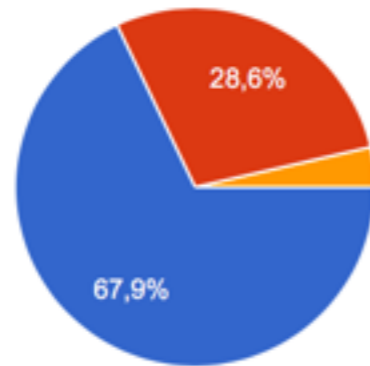
**3. ¿Qué actividades utilizas para el desarrollo de la competencia oral? (Puedes marcar más de uno)**



EXPOSICIONES ORALES DE UN TEMA DE CARÁCTER ACADÉMICO	14	56%
DEBATES	9	36%
RECITADO Y/O MEMORIZACIÓN DE UN TEMA O POEMA	3	12%
DRAMATIZACIÓN DE SITUACIONES CONCRETAS	4	16%
DESCRIPCIONES ORALES (MONUMENTOS, OBRAS DE ARTE, ELEMENTOS GEOGRÁFICOS, IMÁGENES)	6	24%
EXPOSICIONES ORALES DE PROCESOS Y/O PROBLEMAS (FASES DE UN PROCESO TECNOLÓGICO, RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS MATEMÁTICOS, PRÁCTICAS DE LABORATORIO)	10	40%
Otro	3	12%

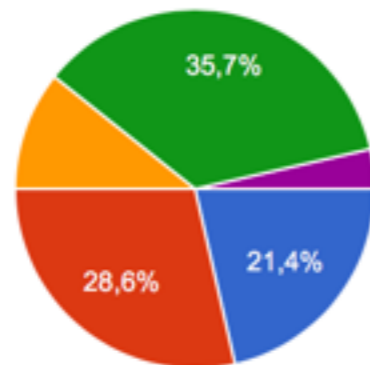
# SITUACIÓN PREVIA PLC. EXPRESIÓN ESCRITA

1. ¿Tienes recogidos en tu programación didáctica criterios de evaluación referentes a la expresión escrita?



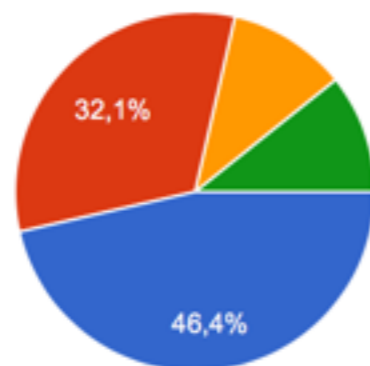
SÍ	19	67.9%
NO	8	28.6%
Otro	1	3.6%

2. ¿Utilizas modelos de penalización por ortografía en la calificación de las pruebas escritas?



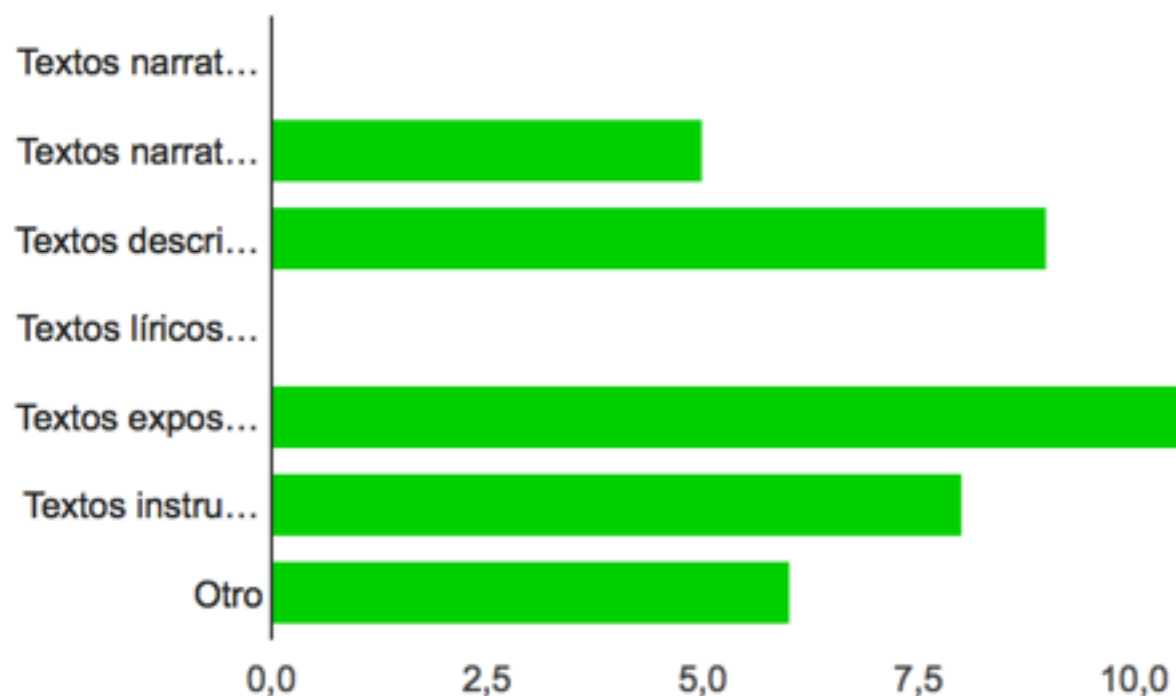
SÍ	6	21.4%
A VECES	8	28.6%
CASI NUNCA	3	10.7%
NO, NUNCA	10	35.7%
Otro	1	3.6%

3. ¿Realizas en la práctica diaria en el aula actividades de expresión escrita?



SÍ	13	46.4%
A VECES	9	32.1%
CASI NUNCA	3	10.7%
NO, NUNCA	3	10.7%
Otro	0	0%

#### 4. En caso afirmativo, señala qué tipos de textos suelen producir tus alumnos/as? (Tipologías textuales)



Textos narrativos con intención literaria (cuentos, relatos, etc.) **0** 0%

Textos narrativos no literarios (redacción de noticias reales o imaginarias) **5** 20%

Textos descriptivos **9** 36%

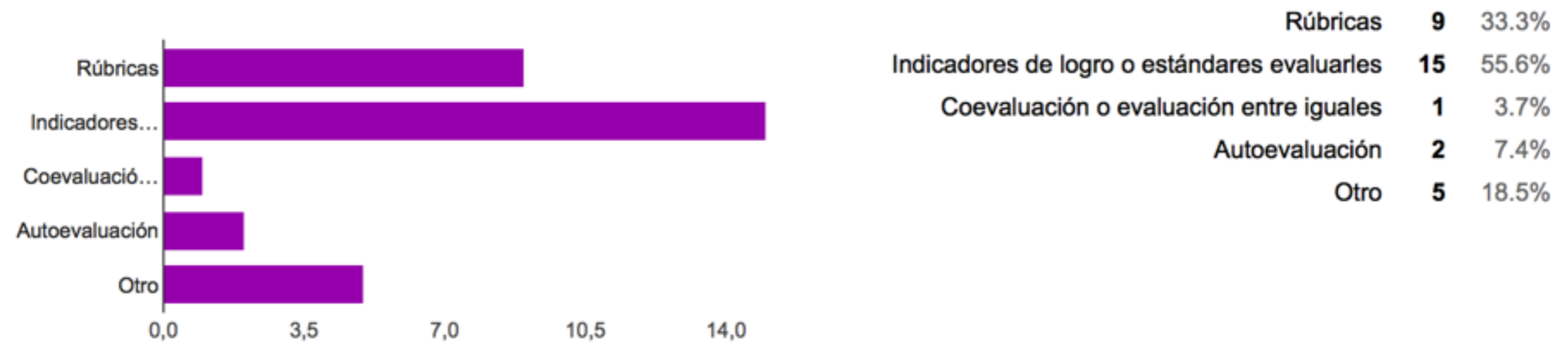
Textos líricos (poemas, haikus, etc.) **0** 0%

Textos expositivos (desarrollo de temas de interés relacionados con el currículo) **12** 48%

Textos instructivos (elaboración de reglamentos, manuales de uso, instrucciones de montaje, explicación de procesos) **8** 32%

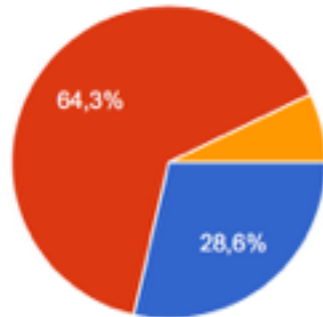
Otro **6** 24%

### 5. ¿Cómo evalúas las producciones escritas de tu alumnado? (Instrumentos de evaluación)



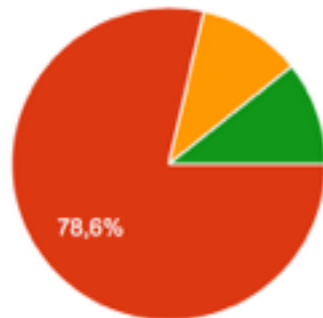
# SITUACIÓN PREVIA PLC. UTILIZACIÓN DE LA METODOLOGÍA ABP PARA LA MEJORA DE LA CCL

1. ¿Has contemplado en tu programación la posibilidad de trabajar alguna unidad didáctica a través de un proyecto conjunto con otra/as materias?



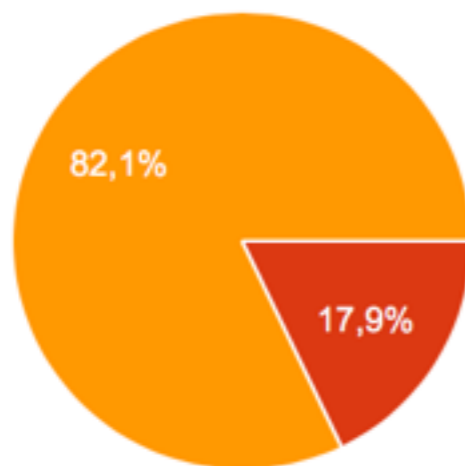
SÍ	8	28.6%
NO	18	64.3%
Otro	2	7.1%

2. ¿Te coordinas con otra/s área/as para trabajar la lectura sobre un tema en común?



SÍ	0	0%
NO	22	78.6%
A VECES	3	10.7%
Otro	3	10.7%

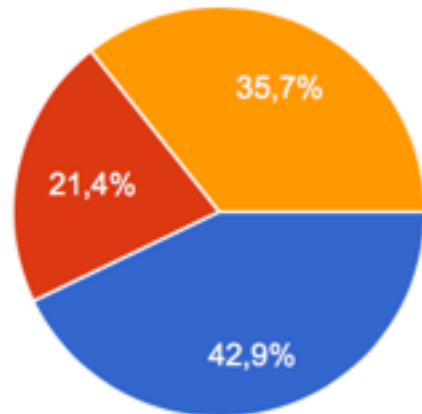
3. ¿Te coordinas con otra/a área para realizar actividades de expresión oral sobre un tema en común?



SÍ	0	0%
A VECES	5	17.9%
NO	23	82.1%
Otro	0	0%

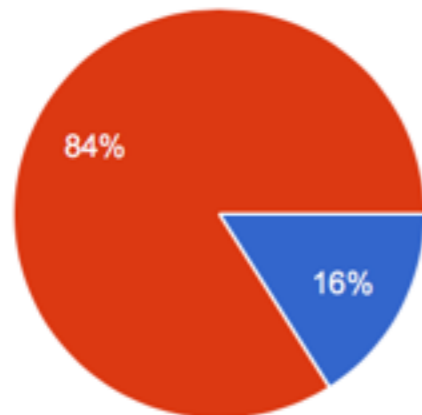
## SITUACIÓN PREVIA PLC. ALFABETIZACIONES MÚLTIPLES EN LA CCL

### 1. ¿Utilizas el email para comunicarte con tus alumnos/as?



Sí, bastante	12	42.9%
No, nunca	6	21.4%
A VECES	10	35.7%
Opción 5	0	0%

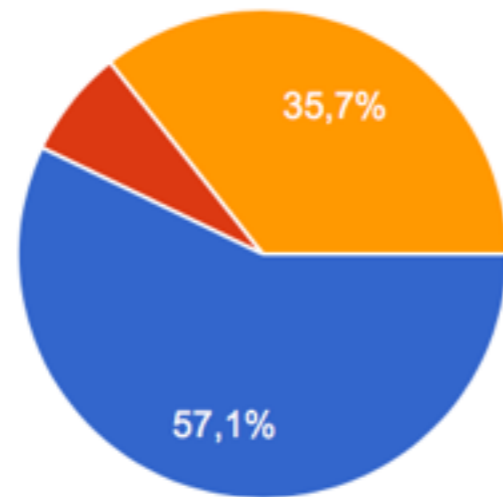
### 2. En caso afirmativo, ¿has establecido normas y has ofrecido indicaciones concretas para la redacción de emails?



SÍ	4	16%
NO	21	84%
Otro	0	0%

¿HEMOS ENSEÑADO A NUESTRO ALUMNADO CÓMO ESCRIBIR UN EMAIL?

### 3. ¿Utilizas presentaciones digitales para el desarrollo de tu materia?

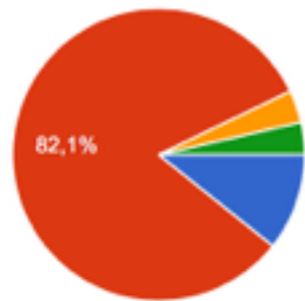


SÍ, MUY A MENUDO	<b>16</b>	57.1%
NO, NUNCA	<b>2</b>	7.1%
A VECES	<b>10</b>	35.7%
Otro	<b>0</b>	0%

PRODUCTO DIGITAL ESTRELLA

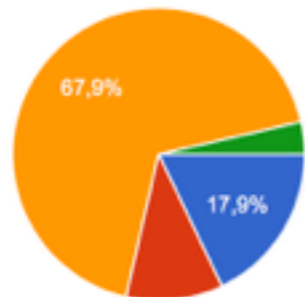


5. PLE (Personal learning environment) ¿Tienes recopilados tus materiales digitales en algún servicio de curación de contenidos? (Padlet, Symbaloo, Soop-it!, etc)?



SÍ	3	10.7%
NO	23	82.1%
ALGUNOS MATERIALES	1	3.6%
Otro	1	3.6%

6. ¿Ofreces a tu alumnado entornos informaciones específicas para el desarrollo de un proyecto, tarea o secuencia didáctica?



SÍ, SIEMPRE	5	17.9%
NO, NUNCA	3	10.7%
A VECES	19	67.9%
Otro	1	3.6%